



# Pianoforte

Il **pianoforte** è uno [strumento musicale](#) in grado di produrre il [suono](#) grazie a [corde](#) che vengono percosse per mezzo di martelletti azionati da una [tastiera](#). Fa parte, quindi, dei [cordofoni](#) a corde percosse.

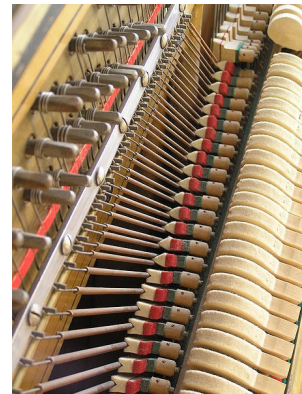
L'origine della parola *pianoforte* è italiana ed è riferita alla possibilità che lo strumento offre di suonare note a volumi diversi in base al tocco, ovvero alla forza applicata dalle dita del pianista sui tasti. Possibilità negata invece da strumenti precedenti quali il [clavicembalo](#).

Anche mediante l'intervento sui pedali, che azionano particolari meccanismi, l'esecutore può modificare il suono risultante.

Nel pianoforte, le corde sono colpite da martelletti che immediatamente rimbalzano, permettendo quindi alla corda di vibrare liberamente, fino al rilascio del tasto che provoca l'intervento dello smorzatore.

Il pianoforte è costituito dalle seguenti parti principali:

- la cassa e la tavola armonica
- la struttura portante ed il rivestimento esterno
- la tastiera
- la meccanica (martelletti, smorzatori, ecc...)
- la cordiera
- i pedali



La [tastiera](#) è quella parte del pianoforte dove sono posizionati i tasti. La base su cui questa regge è spesso in [abete](#). Lo strumento dispone generalmente di [88](#) tasti (sette ottave e una terza minore), 52 bianchi e 36 neri, disposti nella classica successione che intervalla gruppi di due e tre tasti neri.

Come punto di riferimento centrale della tastiera viene preso il tasto [do](#), chiamato per questo "do centrale".

La nota [do](#), a partire dalla quale è possibile eseguire la scala di do maggiore, priva di alterazioni, è il tasto bianco situato esattamente prima di ogni successione di due tasti neri. Questi ultimi, in genere, in considerazione della [tonalità](#) della melodia da eseguire, vengono chiamati [bemolle](#) o [diesis](#) (più generalmente *alterazioni*) a seconda del caso in cui si riferiscano alla nota che li segue o a quella che li precede e producono un suono più basso o più alto di mezzo tono rispetto ai tasti bianchi contigui.

➔ Per avere maggiori informazioni su questo strumento [clicca qui](#) (collegamento esterno con Wikipedia)